

DIN NÄSTA

TIDNINGEN FÖR GÖTEBORGS RÄDDNINGSMISSION

JOHNNY HAR HITTAT HEM

KONST UTAN RAMAR

**ARBETSRÄTT - DET FINNS
EN PLATS FÖR ALLA!**

2/2012

Det goda beroendet

En av mina riktigt nära vänner, Mattias, gick bort för drygt ett år sedan. Mattias led i hela sitt liv av Duchennes muskeldystrofi, en aggressiv muskelsjukdom som gradvis bröt ner varenda muskel i kroppen. Mattias intellekt var rörligare än de flesta andras, han arbetade som doktorand i litteraturvetenskap, skrev böcker och artiklar. Men kroppen var svag. Under många år levde han nästan orörlig och var dygnet runt helt beroende av andra människor för sin överlevnad.

Det där att Mattias var så beroende tänkte jag ofta på. Att vara helt utlämnad åt andra människors omsorg är någonting nästan revolutionärt i en tid som så konsekvent hyllar oberoende, frihet, arbetslinje och självförsörjning.

Häromveckan lyssnade jag till Lars Trägårdh, professor i historia vid Ersta Sköndals högskola. Han menar att vi i detta land under många år just fört en politik som går ut på att vi aldrig ska vara beroende av andra människor. Politikens mål har varit att vi bara ska behöva en enda vän – en stark stat. I ett sådant samhälle behöver man aldrig vara tacksam till sina medmänniskor. Valfärd är en rättighet, inte något man måste be om.

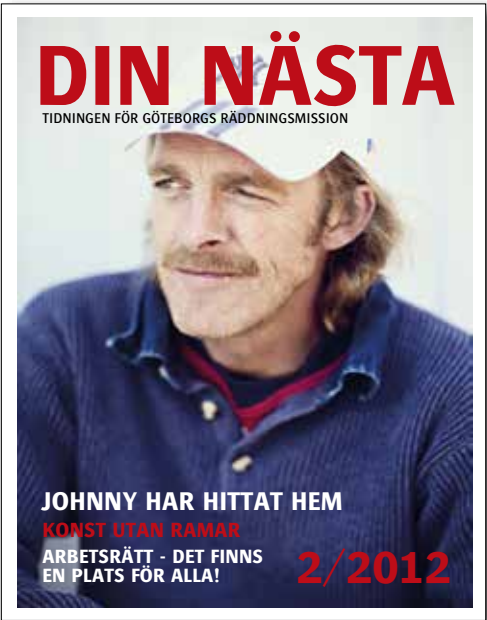
Det samhälle Trägårdh beskriver har vi naturligtvis ofta anledning att vara tack-samma för. Ingen vill väl tillbaka till en tid där utsatta och marginaliserade människor levde på rikas välvilja och allmosor. Samtidigt riskerar ett samhälle där vi hänvisar alla behov till staten att bli ganska kyligt. Ser vi en människa som lider nöd är det vår plikt att hjälpa. Visst kan vi – och ska! – utnyttja våra demokratiska rättigheter och försöka förändra politiken, men det räcker inte. Vill vi ha ett varmare och mänskligare samhälle, så måste vi också agera.

I Nya testamentet talar Jesus ofta om varje enskild människas ansvar av att ge kärlek, tid och resurser till utsatta människor. I en liknelse han berättar är det inte de som tror rätt som blir välsignade, utan de som har gett mat till den hungrige, kläder till den nakne och besökt den som sitter i fängelse. Samtidigt lyfter han också fram nödvändigheten av att vara beroende. Det är barnen och de fattiga i anden som utlovas plats i himmelriket, inte de starka som går igenom livet utan sår.

I denna tid så präglad av individualism och frihetslängtan skulle jag vilja slå ett slag för det goda beroendet. Inte ett beroende som skapar över- och underordning, men ett beroende grundat på att vi människor i grund och botten är väldigt lika. Inom Göteborgs Räddningsmission talar vi ofta om möten i ögonhöjd. Med det menar vi att varje människa – den hemlöse på kaféet, den nyanlända tonåringen från Irak, barnet med en pappa i fängelse, volontären eller den anställda – alla har någonting att bidra med, men också behov som behöver bli mättade. Om vi skapar mötesplatser där vi delar våra liv tillsammans – i ögonhöjd – tränar vi samtidigt varandra i att bli de människor som vi har potential att bli.

Att våga släppa på sitt eget, att våga lite beroende, det får nog bli den här sommarens läxa för min egen del. Kanske vill Du hänga med på den resan? Hur det än blir med den saken så vill jag önska Dig en riktigt fin sommar!

Emil Mattsson
Direktor



DIN NÄSTA

TIDNINGEN FÖR GÖTEBORGS RÄDDNINGSMISSION

GÖTEBORGS RÄDDNINGSMISSION

Andra Långgatan 29
413 27 Göteborg
Telefon: 031-712 12 00
E-post: info@raddningsmissionen.se
www.raddningsmissionen.se

Ansvarig utgivare
Emil Mattsson

Redaktör
Malin Ekelund
031-712 12 10

Medarbetare i detta nummer
Jennie Danielsson, Anna-Carin Jansson, Katja Ragnstam, Tina Sjöstedt

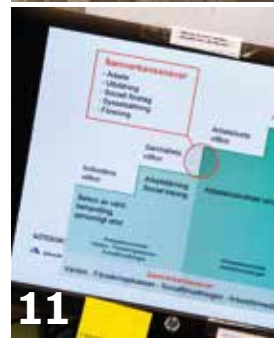
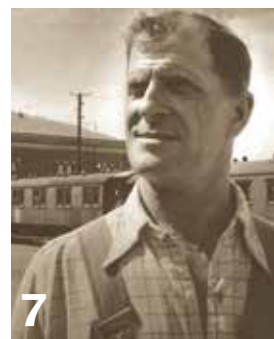
Bild omslag
Katja Ragnstam

Prenumeration
Det kostar inget att få DIN NÄSTA i brevlådan. Hjälpt oss gärna att sprida tidningen.

Sänd gärna bidrag i form av text eller bild. Vi ansvarar dock inte för ej beställt material.

Vill du ge en gåva till Räddningsmissionen

Postgiro: 90 04 44-1
Bankgiro: 900-441



INNEHÅLL

4 JOHNNY HAR HITTAT HEM

7 GÖTEBORGS RÄDDNINGSMISSION 60 ÅR

8 KONST UTAN RAMAR

11 ARBETSRÄTT

14 STÖD OSS

15 VÅRA FÖRETAGSVÄNNER

16 HUNGRIGT HJÄRTA

”BJÖRLANDA ÄR INTE SOM NÅGOT ANNAT” JOHNNY HAR HITTAT HEM

Köksdelen är på plats. Altanen likaså. Efter flera månaders arbete kan Johnny Lundin stolt konstatera att Björlanda Prästgård nu har ett färdigrenoverat konferenshus.

– Jag har trivts förbannat bra här. Både jag och Moa. Det är bra för hunden att vara i naturen. Och för mig har dagarna gått lite lättare när man haft något att göra.

TEXT ANNA-CARIN JANSSON FOTO KATJA RAGNSTAM



Borta vid horisonten, förbi den vidsträckta åkermarken och ytterligare några hundra meter längre ner, färgar himlen havet alldeles blått. Med dofter av tång och nyplöjd jord alldeles inpå husknuten, är fridfullheten en återkommande gäst vid den gamla prästgården i Björlanda. En prästgård som Räddningsmissionen gjort om till stödboende för män med missbruksproblematik. För Johnny Lundin, en av de åtta männen som bor här, har boendet inneburit att flera års hemlöslöshet bytts ut mot en fast punkt, något att kalla sitt.

”Björlanda är inte som något annat”

– Det är fint här. Särskilt för Moa, säger Johnny när han visar runt bland byggnaderna. Han och blandrashunden Moa har sitt gemensamma krypin i en av friggebodarna ett knappt stenkast från huvudbyggnaden. Där Johnny är, är Moa. – Björlanda är ju inte som något annat. Det finns ju inget annat boende där man kan ha med sin hund. Och kan jag inte ha med mig hunden, då skiter jag i det... så har jag tänkt. Så det här är första stället jag sagt ja till. När socialsekreteraren frågade, kände jag att jag får väl göra ett försök... Jag lovade dottern att göra det. Johnny kom till Björlanda i september. Sedan dess har han varit ren. Det är bland det längsta han levt utan droger sedan han började röka hasch i grundskolan, berättar han. Som gammal idrottskille har han ändå alltid haft en hygglig fysik att falla tillbaka på. Men i höstas började han känna att orken inte var som förr.

En snickare behövdes

Förutom möjligheten att ha med sig Moa, behövdes även Johnnys snickarkunskaper på Björlanda. Det gamla hönshuset, som också brukar kallas för Äppelhuset, behövde renoveras för att i framtiden kunna tjäna som konferenslokal. Ett, som han själv uttrycker det, ”rörigt liv” till trots har Johnny många års yrkesmässig erfarenhet av snickeri, måleri och att jobba med betong. Han har både arbetat åt andra och drivit eget. Med liv och lust satte Johnny igång med att fixa iordning det gamla trähuset. Men, orkeslösheten jagade honom.

– I december, två månader efter jag kom hit, hade jag rejält ont i magen och fick gå till doktorn, berättar Johnny efter att han visat var han satt fast de sista listerna i Äppelhuset – och hur han löst det som behöver göras för att köksdelen ska fungera. Ytterligare några träräcken på verandan återstår, sedan är huset klart. Läkaren ordinerade först bara medicin mot magkatarr i förhoppning om att smärtan skulle ge med sig. Men istället blev den värre. En mer omfattande utredning blev nödvändig. – De körde ner en slang.... det var så de såg tumören, säger Johnny och tystnar en sekund. Från det nya virket i Äppelhuset luktar det lite fränt och samtidigt friskt. Johnny kastar en snabb blick på Moa som lagt sig tillrätta vid hans fötter under bordet.

”Boendet innebär att flera års hemlöslöshet bytts ut mot en fast punkt, något att kalla sitt.”

Nu är det cellgifter

– Först trodde de att det skulle gå att operera, att det gick att plocka bort en del av övre magsäcken. Men vid operationen för några månader sedan, visade det sig vara omöjligt. Sjukdomen hade spridit sig. – Så nu kör jag på cellgifter. Han säger det utan sentimentalitet. Det är liksom såhär det är. – Såklart jag blev rätt sned... Jag blev förbannad på mig själv. Tänkte på all skit jag hållit på med. Att jag inte tagit hand om mig. – Men samtidigt har jag haft ett rätt bra liv ändå. Jag är ganska nöjd med livet så sett... det är inte så att jag går runt och grämer mig. Jag har alltid försökt ta det lugnt och leva efter mitt hjärta. Så det gör jag nu också. Men visst har det underlättat att för första gången på många år ha ett eget krypin att gå in i på kvällen, det förnekar han inte. Likaså att han här haft möjligheten att utifrån dagsformen, säga och spika och göra Äppelhuset fint.



– Det sa jag direkt till gubbarna som bor här, att jag vill de ska behandla mig som vanligt. Att det var så jag vill ha det.

Drömde om idrottskarriär

Johnny kommer ursprungligen från Eskilstuna. När han var 10 år flyttade familjen till Angered.

Johnny som var duktig i fotboll drömde om en idrottskarriär. Men drogerna kom emellan. Till att börja med ”testade” han bara, men allt eftersom kom tung narkotika, som amfetamin och kokain, in i bilden. Ett alltmer tilltagande missbruk behövde finansieras, Johnny började stjäla för att ha råd.

– När jag var 18 åkte jag i fängelse för första gången. 4,5 år för bankrån. När jag kom ut därför var allt rätt struligt.

Totalt har han suttit i fängelse fem gånger. Nästan tio år av sitt liv. Johnny berättar att han har druckit och knarkat i stort sett varje dag av sitt vuxna liv. Ändå har han lyckats sköta jobbandet ganska bra – åtminstone de lugna perioderna. Det är han stolt över. Precis som han är stolt över sin dotter, Amanda, som nu är 23 år.

– Det har gått jävligt bra för henne. Det känns bra, säger han och leendet når ögonen.

Men eftersom Johnny för det mesta har bott hos

kompisar, eller på härbärgen av olika slag, är det mest telefonledes de haft kontakt.

– Jag stöttar allt hon gör. Man ska prova att leva sitt liv – men se till att hålla sig ifrån all skit som jag har ägnat mig åt, säger han med eftertryck.

Ser på stjärnorna

På verandan utanför Johnnys och Moas friggebod står en stjärnkikare. Johnny har alltid velat ha en sådan. På kvällarna händer det att han går ut och tittar på himlen och försöker bara vara. Det är ibland svårt. Precis som de andra männen på Björlanda, gick Johnny en tid omkring med en stark oro över vad som skulle hända framöver. På grund av bristande ekonomi fanns det inte någon möjlighet för Räddningsmissionen att driva boendet vidare.

Det löste sig dock till sist för alla gäster med platser på andra boenden i stan. Men, Johnny kommer att stanna kvar på Björlanda. Han stänger till dörren till Äppelhuset, och tar en sista titt på den nygjorda altanen innan han kallar in Moa och börjar gå mot friggeboden.

– Jag är glad att boendefrågan är löst för mig och Moa. Nu kan vi släppa den oron.

.....

GÖTEBORGS RÄDDNINGSMISSION FIRAR 60 ÅR

Under hela hösten firar vi på olika sätt att Göteborgs Räddningsmission fyller 60 år och på lördagen den 22 september kl 12:00 blir det en alldeles extra satsning! Då fyller vi Nordstan med sång, musik och mycket aktivitet.

Vi bjuder på fika, det blir information om Räddningsmissionens arbete i Göteborg och vi kommer också att samla in pengar till vår verksamhet.

Varmt välkomna att fira med oss i Nordstan lördag den 22 september kl 12:00 – 15:00!

På den stora scenen mitt i Nordstan framför Turistinformationen underhåller ”våra” musiker nonstop i tre timmar.

- Line Fuchs med vänner
- Anders Wättring med band
- Caroline Wennergren
- Josefin & Bonett
- Mission Possible
- Patti Hansen, Konferencier

22 sep
kl 12-15



JUBILEUMS-KONSERT

Vi bjuder även på en stor jubileumskonsert i Betlehems kyrkan kl 20:00 den 22 september.

Konserten spänner över flera musikaliska tidsepoker, med allt från 50-talets Einar Ekbergsanger till vårt eget rockband ”Mission Possible”.

Medverkande:

- Erik Mjönes, Caleidokören och stråkkvartetten Omorfia
- Urban o Carina Ringbäck med band
- Mission Possible, Räddningsmissionens eget rockband

En stor insamling till vårt arbete sker under kvällen.

Varmt välkomna, till Betlehems kyrkan den 22 september kl 20.00!

För information: h.orrbeck@raddningsmissionen.se



22 sep
kl 20

Konst utan Ramar

Björlanda Prästgård bjuder på måleriworkshop inför höstens utställning av projektet "Konst utan Ramar" på Frölunda Kulturhus.

Vi möter en härlig skara människor med ett passionerat och gemensamt intresse i sagolik miljö tillsammans med helt entusiasmerande curator Ulf Kihlander.

TEXT OCH FOTO TINA SJÖSTEDT



På Björlanda Prästgård lever liksom livet, på riktigt. Svalorna sveper elegant över det idylliska landskapet, fåren bräker en aning högljutt, men hönorna kacklar i alla fall sött. Solens strålar har precis trängt igenom de tunna, men ganska grå, molnen och doften från havet, den lämnar spelrum åt fantasin som bara en sommardag annars gör. Blandrashunden Dexter skäller till lätt när en vinröd Volvo, årsmodell äldre rullar in på gården. Sedan kommer ytterligare en bil och snart en till.

"Kul å se daj!"

Idag är ingen vanlig dag, det ska bli workshop och inte vilken workshop som helst. Här kommer sannerligen skapas konst så att penslarna ryker!

Curator och konstnär Ulf Kihlander, som också är projektledare för "Konst utan Ramar" hälsar hjärtligt och artigt på övriga deltagare som ska vara med och säger på vansinnigt härligt bred göteborgska:

– Kul å se daj, välkommen! De här ska la bli sköj?

En efter en nickar instämmande. Och visst ser de nyfikna ut. Ulf Kihlander spar inte på glöden utan visar direkt allt konstnärsmaterial som deltagarna ska få med till sina psykiatriboenden så att de kan fortsätta skapa även när den här dagen är över.

– Men vi börjar med lite kaffe va?

Alla kan skapa

Där vid kaffebordet ute på den nybyggda verandan som tillhör Äpplehuset, händer det. Det tar inte mer än några minuter innan Ulf Kihlander har med alla, med betoning på alla, i sin konstnärliga och mycket varma famn. Han har smittat varenda kotte runt bordet med sin magi och fantastiskt pedagogiska sätt! Han berättar om skapandets vikt oavsett hur vi mår. Om kreativiteten som aktivitet. Men också om det som oftast får oss att inte ens våga prova.

– Om vi sänker förväntningarna på oss själva så finns inga hinder, säger han övertygande medan hans blick empatiskt söker respons. Och det får han genast genom små "mm" och några nickningar.

Han pratar om alla barn som uttrycker sig genom skapande. Att det är just det som konst handlar om, att våga och att tillåta sig känna lusten utan att kraven av förväntningar hänger som ett tungt ok kring ens axlar.

– Om man bara vågar så har man allt att vinna!

Ni fattar känslan va? Alla kan måla, oavsett sinnesstämning, erfarenhet och ålder!

Ivern kring kaffebordet stiger och snart har de flesta rest sig upp, helt redo för att ta tag i dagens uppgift: att med gemensam inspiration och lust måla det som ska bli själva affischen till den kommande utställningen "Konst utan Ramar" på Frölunda Kulturhus, som inleds med vernissage den 6:e september.

Gammal byssja blir ett konstverk

– Men vad är det här, ska vi måla på en gammal byggbyssja?

– Ja, varför inte? Vilken häftig utmaning! Tänk att den här fula rödbruna boden ska bli vår gemensamma skapelse, färgglad och utsmyckad. Den ska bli föremålet för vår affisch, det kan bara bli bra, säger Ulf Kihlander med euforisk glimt i ögat och ett gott leende på läpparna.

Snart står alla med kritor i handen och skissar över hela boden.



Någon blir lite mer än ivrig, kastar nästan iväg kritan och fyller istället genast en papperstallrik med olika nyanser av akrylfärg från det uppdukade bordet som erbjuder allt en konstnär kan önska.

– Det är bra, låt lusten och inspirationen ta över, hojtar Ulf!

Det skissas, det nynnas, det färgläggs, allt till ljuva toner från gårdens djur och ett och annat måsskri medan några boende på Björlanda Prästgård nyfiket dyker upp.

– Vill du också vara med och måla eller?

– Nej du, jag har (fan) gjort tillräckligt många tavlor i mitt liv, så jag avstår idag svarar J blyxtnabbt med ett gapskratt medan han drar den väderbitna handen över huvudet.

Men han står kvar, studerar och iakttar. Och vem som helst kan se att lust är det minsta som saknas!

Nyfikenhet och lust

Redan efter en timma börjar det pågående konstverket fyllas med böljande och abstrakta former som grönska, streck, figurer, kors och ögon i de allra flesta tänkbara toner från färgcirkeln. Den konstnärliga iveren tär aningens på energin och medan konstnären Marianne tar sig en välförtjänt tupplur bland maskrosorna och Ola sätter sig på huk och tänder en cigarett fortsätter de andra med nästan samma glöd och lust som innan. – Snart blir det lunchrast och då fyller vi på med ny energi säger Ulf Kihlander som nu har en pensel i munnen och en i högerhanden. Dagens workshop har sannerligen gett skörd. Den rödbruna och tidigare fula byggbyssjan tronar nu i ny och mycket tilltalande och fantasifull skrud. De deltagande konstnärerna – vissa med utbildning från Konstfack och Valand- kommer att bli

utmärkta ambassadörer på sina boenden för att möjligen och förhoppningsvis entusiasmera flera till att måla. – Nyfikenhet och lust är vansinnigt härliga drivkrafter! Tänk sen, när vi om några månader minglar runt på vernissagen och alla tavlor hänger där, då kommer den där goa, ultimata, fullbordade känslan, säger Ulf Kihlander mycket övertygande medan han lutar sig lite bakåt och studerar vad de hittills åstadkommit. Marianne ser lite konfunderad ut och frågar till slut vad mingel egentligen är för något? Han svarar med ett lurigt leende: – Mingel är mer en social aktivitet än konstnärlig, om man säger så. En annan röst avbryter direkt: – Säg inte det. •••••

Faktaruta

Under årens lopp har vi märkt att många av gästerna på våra boenden har ett stort konstnärligt intresse. Många målar aktivt eller målade förr. Vi ser konsten som en läkande kraft. Vi vill med detta projekt uppmuntra och ge stöd för att fler ska upptäcka detta. Vi vill skapa en möjlighet för våra boende/gäster att ställa ut sina alster och glädja andra och sig själva. Vernissage och invigning av "Konst utan Ramar" blir på Frölunda Kulturhus torsdag 6 september kl 18:00.

Utställningen hänger kvar fram till 20 september.

Framgångsrikt projekt har lett till arbete och utbildning

DET FINNS EN PLATS FÖR ALLA!

Att finna, få och behålla ett jobb. Så såg målsättningen ut i arbetslöshetsprojektet ArbetsRätt, som avslutats under våren. Särskild betoning låg på "behålla", något som visat sig vara den svårare delen för personer som under en lång tid stått utanför arbetsmarknaden. Projektledarna är nöjda med resultatet. Och nu ska delar av metoderna från projektet in i Räddningsmissionens ordinarie verksamhet.

TEXT JENNIE DANIELSSON FOTO KATJA RAGNSTAM

"Jag kan ta vilket jobb som helst." Den som varit utan sysselsättning, lön och den gemenskap som en arbetsplats innebär, brukar till slut känna sig desperat. Och helt beredd att ta just "vilket jobb som helst". Linda Andersson vet. Hon är nyanställd vid Göteborgs Räddningsmission och under våren har hon arbetat som projektledare för ArbetsRätt, ett samarbete mellan i första hand Räddningsmissionen och Arbetsförmedlingen. Där har hennes roll också varit att fungera som jobbcoach. "Jag tar vad som helst"... hon har hört det flera gånger. -Men vilket jobb ÄR det, frågar hon retoriskt. För hur det än är så måste man ringa in ett specifikt jobb för att kunna söka och få det. Och när det kommer till kritan så kan inte alla ta alla jobb. Det gäller då att matcha rätt person med rätt uppgifter.

Citerar Nalle Puh

-Det finns en plats för alla. Det gäller bara att hitta den, säger Magnus Simonsson, också han projektledare. Det är Nalle Puh han citerar och Magnus

Simonsson har visdomsordet på en lapp på sin arbetsplats på Arbetsförmedlingen. Han säger att det finns ett gap mellan de olika myndigheterna och samhällsinrättningarna. -Arbetsförmedlingen jobbar med arbete. När folk kommer dit ska de vara färdigutredda. Försäkringskassan sysslar med försäkringsfrågor.

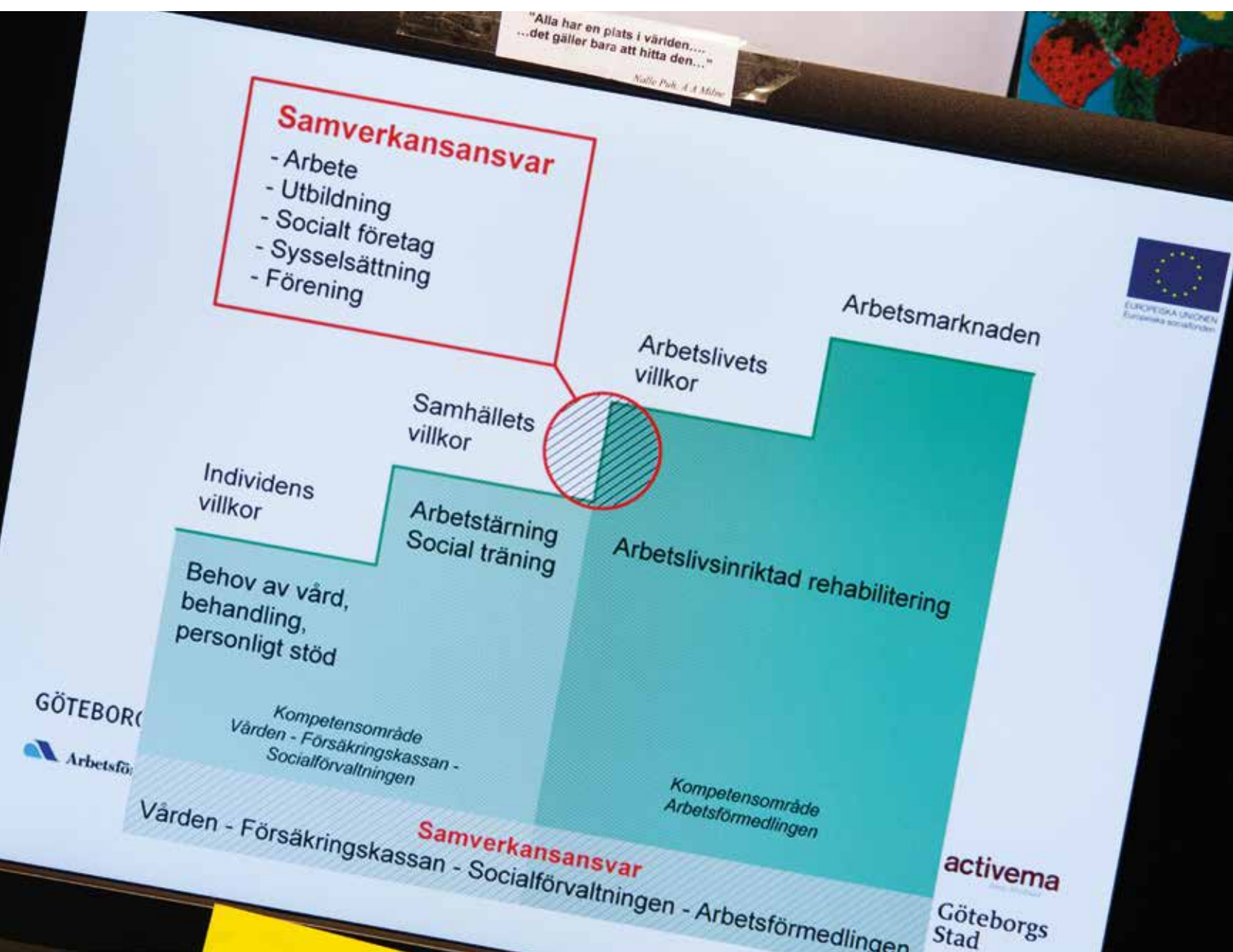
"Det finns en plats för alla. Det gäller bara att hitta den."

Socialtjänsten har individfokus och inget jobbfokus. Och i primärvården är det långa väntetider. Samtidigt sker ofta regeländringar inom myndigheterna. Människor vill vara aktiva och ta ansvar för sina liv, men när tillvaron blir svår att förutse, förstå och påverka uppstår stress, säger han. Projekt Arbetsrätt startade med 150 deltagare som alla av olika skäl hamnat utanför arbetsmarknaden. Många av dem hade ett fysiskt eller psykiskt funktionshinder, något som för den drabbade kan göra det svårt att se möjligheterna.

Vid aktivitet krävs tid för återhämtning. Marianne tar sig en liten tupplur bland maskrosorna medan övriga fortsätter måleriet.



Från vänster:
Emil Mattsson,
Magnus Simonsson
och Linda Andersson.



Genom att grundligt kartlägga deltagarna, både vad gäller begränsningar och kompetenser, har de kunnat ringa in den typ av jobb som deltagarna passar för.

Viktigt med en fungerande vardag

Men en människa är mer än sina kunskaper och tillkortakommanden. En förutsättning för att kunna arbeta är att man mår hyfsat bra. Därför har man inom projektet också arbetat med att sätta fingret på vad i vardagen som skulle kunna få deltagaren att må bättre. Har du mat i kylskåpet? Hur sover du på nätterna? Hur ser de dagliga rutinerna ut? Allt sådant är viktigt att få styr på innan man ger sig i kast med att söka jobb. För som en av de anställda inom projektet har konstaterat: Den som inte sover kan inte verka. När sedan kartläggningen är klar handlar det om att närma sig arbetsmarknaden steg för steg. Vissa behövde börja med att lära sig att passa tider och komma till avtalade möten. Många fick som ett första steg arbetsträna i de olika samverkansparternas egna verksamheter.

Därefter blev det dags att verkligen hitta arbetsplatser. Linda Andersson rekade ute på tänkbara arbetsplatser. Hon var där och pratade med chefer, spanade in hur det fungerade. Lika viktigt som att hitta en plats som var rätt för deltagaren, lika viktigt var det att hitta rätt person till arbetsplatsen. För det svåra är inte att finna och få ett jobb. Det riktigt svåra handlar om att lyckas behålla jobbet. För att lyckas med det krävs en noggrann matchning.

”Supported Employment”

-Vad vi har gjort är att marknadsföra en person som en resurs, säger Linda Andersson. Den här metoden att följa en arbetssökande genom alla delar i processen och inte släppa taget, ens när de är på plats i ett arbete, är inte ny. Internationellt kallas den supported employment och är väl beprövad. Men i vissa fall har det inte fallit väl ut på utvalda arbetsplatsen. Då har man sett till att snabbt bryta anställningen och hitta en annan plats. Vissa har provat flera ställen innan allt klaffar. Totalt har 85 personer fullföljt programmet. 26 av deltagarna har kommit ut i lönearbete. 28 av dem har hittat en praktikplats och 9 har tagit plats på en utbildning. Projektledarna är nöjda med utfallet.

Det är också Räddningsmissions direktör Emil Mattsson.

Men är arbetsförmedling verkligen Räddningsmissionens uppdrag?

-Utsatthet är så mycket mer än att vara hemlös. Tänk att ha suttit utan arbete i kanske tio år och varit utan ett nätverk lika länge, säger han.

Att det är just Göteborgs Räddningsmission som varit projektägare är ingen slump.

-Det här är vår storhet och styrka, säger Emil Mattsson och ber att få låna pennan. Han börjar rita cirklar på ett papper. ”Gåvogivare” står det i en. ”Volontärer” i en annan. ”Myndigheter”, ”Företag”, ”Församlingar”. Och så till slut gör han en ring som knyter samman alla andra ringar.

Kan göra saker som inte myndigheter kan

-Vi har fler volontärer än vi har platser till, vi har företag som bidrar med allt från miljonbelopp till konsulttjänster. Vi har goda relationer till myndigheterna. Vi kan helt enkelt göra saker som myndigheterna inte kan. Vårt stora nätverk bland företag kan ge personer sysselsättning, det kan också församlingar. Räddningsmissionen är som bäst när vi kan koppla ihop allt detta. Myndigheterna vill ha ett civilsamhälle som hjälper till för de klarar inte allt själva, säger han. Och nu vill Räddningsmissionen ta med sig lärdomarna och delar av metoden in i den egna organisationen.

-Vi vill utveckla den del av vår verksamhet som handlar om arbete och utbildning. Redan nu arbetar vi med dem som är arbetslösa. Vi har butiken Lime och Björlanda Prästgård. Det här är människor som är väldigt långt ifrån arbetsmarknaden. Men det här ska inte handla om att de ska ha jobbcoachning, utan att erbjuda dem en sysselsättning.

Emil Mattsson tänker sig hur det skulle kunna se ut en vanlig dag för en grupp i sysselsättning/utbildningsåtgärd hos Räddningsmissionen:

-Ett gäng dukar fram frukost. Sedan är det utbildning i ett par timmar, kanske nio till elva. Det kan handla om att lära sig svenska, datorkunskap eller friskvård. Alltså inget som ger någon formell behörighet, utan sådant man behöver i vardagen. Sedan ordnar ett annat gäng lunch. Han räknar med att ha de första personerna i projektet i augusti.

.....

TESTAMENTESGÅVA

Din sista vilja kan skänka hopp och framtids-tro till många utsatta och hemlösa människor i Göteborg!
Vi har tagit fram en ny folder med information kring testamenten.
I broschyren ”Vem vill jag ge min sista gåva?” kan du läsa mer om möjligheten att skänka en testamentesgåva till Göteborgs Räddningsmission.
Du kan antingen bestämma att ett visst belopp ska tillfalla Göteborgs Räddningsmission, eller också välja att testamentera något föremål som vi kan omsätta och använda i vårt arbete, t ex en tavla, smycken, värdepapper eller en fastighet.

Det viktigaste är att du väljer att skriva ditt testamente för din egen skull.
Vill du beställa hem foldern ”Vem vill jag ge min sista gåva?”, eller har du frågor kring hur man testamenterar till Göteborgs Räddningsmission?
Då är du alltid välkommen att kontakta ekonomichef Martin Fredriksson, 031-712 12 06, m.fredriksson@raddningsmissionen.se.
.....



BLI MÅNADSGIVARE!

Du som regelbundet stödjer Räddningsmissionens arbete; passa på att lägga om dina betalningar till autogiro och bli en så kallad månadsgivare. Det betyder att mesta möjliga del av din gåva går direkt till det sociala arbetet, eftersom administrationen blir minimal. Det blir enkelt och smidigt för dig att sköta dina betalningar och Räddningsmissionen behöver inte hantera varje ärende administrativt.
För mer information om hur du blir månadsgivare gå in på vår hemsida: www.raddningsmissionen.se/stod-vart-arbete
Eller ring vår givarservice på 031-712 12 15
.....

STÖD OSS
Postgiro: 90 04 44-1
Bankgiro: 900-4441

VI TACKAR VÅRA FÖRETAGSVÄNNER

Att stödja Räddningsmissionen kan vara ett sätt för företag att samla de anställda kring en gemensam fråga som engagerar. En del företag skänker pengar eller varor, andra bidrar med sin kompetens. Har du en bra idé om hur just ditt företag kan hjälpa till? Tipsa din arbetsgivare! **Ring Henrik Orrbeck på 0739-01 41 99.**

- A**
AB Veden
Activema
Agoodtshirt
Advokatfirman Glimstedt
Alexandersson Fastigheter i Göteborg AB
Alufront
Andreassons Musik
Askania
Assmundsons Golv AB, Västra Frölunda
Axenti Presentreklam AB
- B**
Before Deadline
Birgers Chark
Biscotti
Blennermarks Lastbilar, Trollhättan
Bo Lönn & partner
Brandströmska skolan
Broström AB
Bryggans Restaurang
- C**
Café Vasa
Camoni
Castellum AB, Göteborg
CeGe Fisk AB
Chexet kalligrafi & illustration
Cissi Glittvik Hopp och Tro
Curves gymstudio
Cybercom group
- D**
Dagab Färskvaror, Göteborg
Dahls Bageri, Göteborg
- E**
Effect Management, Göteborg
Ektank AB
Elof Hansson, Göteborg
Espresso House Vasaplatsen
Ethcom
Evald Lindqvist homeopati och naturmedecin
- F**
Floda Glasmästeri
Fotograf Linda Gredåker
Fotograf Nina Bohman
Fotograf Ulrika Olsson
Fotograf Åsa Dahlgren
Freeport, Kungsbacka
- G**
Gamle Port, Göteborg
GF Konsult
Gillis Edman Begravningsbyrå
Greencarrier
Gärde Wesslau Advokatbyrå
Gärdhagen Akustik
Gäsene Mejeri, Ljung
Göteborgs Posten
- H**
Hallsås Bygg
Hogia
HTE Garden
Husvärden AB, Mölndal
- I**
Ica Kvantum Munkebäck
IKEA Källered
Infotorget
- J**
Jam
JKL
Journalist Jennie Danielsson
JP Publishing
- K**
Kjellberg & Möller AB, Göteborg
Klemets & Andersson Consulting, Sävedalen
Klick & Klang Kreativa AB
- L**
Lasse Majas konditori
Linnéa Art Restaurant
Lions Gothia
Lotus Assistans AB
Lundin Fastighetsbyrå, Göteborg
Lundin Revisionsbyrå, Göteborg
- M**
Magasin Friend of brands AB
Manpower
MediaGraphic, Mölndal
Mr Bygg AB, Göteborg
- N**
NFS
Nobel Biocare
Nordsjöfisk
Norkonsult
- O**
O. Bohlin Byggnads AB, Göteborg
Ordkraft, Göteborg
- P**
Parasoll
Partille Implantatcenter
Pikenborg AB
Piwa food AB, Lerum
Portteknik, Göteborg
Prevas
- R**
Restaurang Ivfars, Mölndal
Reningsborg
Ronald McDonald House, Göteborg
RUAG
Räkexport, Göteborg
- S**
SCA
Sirius Rederi
Skene Järn, Skene
Sko Boo, Ullared
Smedia, Göteborg
Spamdrain
Studsexperten
Svenska Mässan, Göteborg
Swedia Shipping, Donsö
- T**
Tango Mentor
Team Dagnelid
Team Lundblad-Edgren
Thomas Shirt Factory, Askim
Torsten Lundblad tandläkare, Göteborg
Tvåtumfyra
Tärntank Rederi AB, Donsö
- V/W**
Wallenstam, Göteborg
Wallstreet, Göteborg
Wallex, Göteborg
Veritas Tankers Rederi AB
Västsvensk Tidningsdistribution
- Y**
Yngves Livs, Donsö
Young Sport
- Å**
Åkes Hönökaka, Torslanda



FOTO FRÅN SONY MUSIC

HUNGRIGT HJÄRTA

Förband:
"Mission
Possible"

SPRINGSTEEN-MÄSSA FÖR EN BÄTTRE VÄRLD

ANNEDALSKYRKAN, GÖTEBORG
TORS DAG 26 JULI KL 20.00



Insamling till Räddningsmissionen och Bergsjöns kyrkas integrationsarbete.

GÖTEBORGS RÄDDNINGSMISSION

I mässan tolkas Bruce Springsteens sånger av ett sjuannaband med bland andra Robert Eriksson, Peter Pop och Michael Johnson samt gospelkören Caleido.

Föreningen **GÖTEBORGS RÄDDNINGSMISSION** är en idéburen organisation som arbetar med socialt arbete på kristen grund. Organisationens uppdrag är att uppmärksamma och motverka förhållanden i samhället som leder till och förvärrar utsatthet och utanförskap.

GÖTEBORGS RÄDDNINGSMISSION
ANDRA LÅNGGATAN 29, 413 27 GÖTEBORG
TELEFON: 031-712 12 00, FAX: 031-712 12 49
E-POST: info@raddningsmissionen.se
HEMSIDA: www.raddningsmissionen.se
POSTGIRO: 90 04 44-1, BANKGIRO: 900-4441